Le futur a des racines.

L’héritage vivant des Incas

Nicolás Pauccar Calcina

Grand sacerdote de la nation Q’ero du Pérou

Rencontre culturelle et spirituelle

DATES ET LIEU
13–18 mai 2027 · Genève, Suisse

LANGUE
Espagnol · interprétation française selon modalités à confirmer

FORMATS ANNONCÉS
13 mai : conférence · 15–17 mai : atelier
13, 14 et 18 mai : consultations privées

CONTACT MÉDIAS
suisse@kawsaypacha.com

Une sagesse ancestrale pour une humanité en devenir.

Programme détaillé, lieux, horaires et réservations à confirmer. Document préparatoire, non validé par Nicolás.



Machu Picchu · Brian Jeffery Beggerly · CC BY 2.0

kawsaypacha.com/suisse/ @kawsaypachasuisse

01 / PORTRAIT ET REPÈRES

L’homme, l’héritier, le transmetteur.

Biographie courte

Nicolás Pauccar Calcina, prêtre andin, auteur et fondateur de l’école KawsayPacha, transmet sa lecture de la cosmovision andine. Selon l’organisation genevoise, il a succédé à son père dans sa fonction de chef spirituel de la communauté Q’ero. Sa venue propose un dialogue entre patrimoine vivant, conscience, réciprocité et devenir humain.

Biographie longue

Sa biographie officielle situe sa naissance en 1981 à Marcachea, province de Paucartambo, dans la région de Cusco. Elle décrit une enfance marquée par la transmission familiale des savoirs sacerdotaux. Avec KawsayPacha, Nicolás a structuré sa démarche en un parcours associant perception, choix, pratiques symboliques, responsabilité et transmission. Ses ouvrages Así habla un Q’ero et La última montaña, ainsi que sa participation au documentaire Humano d’Alan Stivelman, permettent de découvrir son univers. La rencontre genevoise invite à explorer cette perspective sans la confondre avec une démonstration scientifique ou une promesse thérapeutique.

Jalons documentés

2013	Humano, documentaire d’Alan Stivelman : Nicolás y apparaît sous le nom de Plácido.
2018	Conférence annoncée à l’Institut Cervantes de Hambourg, avec le consulat du Pérou.
2018	Así habla un Q’ero présenté au siège de l’UNESCO par une initiative diplomatique péruvienne.
2027	13–18 mai 2027 · Genève, Suisse

La présentation du livre au siège de l’UNESCO n’établit ni la présence personnelle de Nicolás ni une reconnaissance institutionnelle de ses enseignements. Le titre et la succession reposent sur les informations de l’organisation, à confirmer avec Nicolás.



Tribal Wisdom / KawsayPacha

CINEMA

Un camino de corazón

Film présenté dans la rubrique cinéma de KawsayPacha. Consulter la page de référence.

Découvrir le film

Visuel de presse : droits de diffusion à confirmer.

kawsaypacha.com/suisse/ @kawsaypachasuisse

02 / PISTES ÉDITORIALES ET SOURCES

Préparer l’entretien.

Les trois modules de KawsayPacha permettent d’articuler l’expérience de soi (Pacha a Runa), la relation et la pratique (Runa a Hampeq), puis les perspectives spirituelles et la transmission (Pampa & Alto Missayoq). Cette lecture est une synthèse éditoriale, non une citation de Nicolás.

Angles de conversation

- Que signifie devenir humain ?
- Comment transmettre un héritage sans le figer ?
- L’Ayni : que signifie la réciprocité aujourd’hui ?
- La liberté, la responsabilité et la relation au vivant.
- La filiation spirituelle et le rôle du transmetteur.

Références publiques

1. KawsayPacha · biographie / biografía
2. Nicolás Pauccar · site officiel / sitio oficial
3. Instituto Cervantes · Hamburgo, 2018
4. Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú · UNESCO, 2018
5. Consulado de Argentina · Humano
6. KawsayPacha Multimedia
7. Ministerio de Cultura del Perú · Hatun Q’ero, 2026

Photographies authentiques, droits de reproduction et citations directes à obtenir et à valider avant diffusion. Les ressources externes ne constituent pas des partenariats avec l’événement.

Contact : suisse@kawsaypacha.com



Ausangate · Edubucher · CC BY-SA 3.0

kawsaypacha.com/suisse/ @kawsaypachasuisse